



Afro
Asiatisches
Institut

GRAZ: 8010,
Leechgasse 24

T: +43 316 324434
F: +43 316 324434 59

E: office@aai-graz.at

www.aai-graz.at

UNFOLDING HORIZONS FEMALE NIGERIAN ARTISTS IN GRAZ


AUSSTELLUNG

PAMELA CYRIL-EGWARE, JULIET EZENWA PEARCE

Unfolding Horizons – Female Nigerian Artists in Graz bringt die Arbeiten zweier zeitgenössischer Künstlerinnen aus Nigeria erstmals nach Graz und eröffnet einen vielschichtigen Dialog zwischen Herkunft, einer anderen Perspektive auf die Moderne und Gegenwart. Die Ausstellung bewegt sich in einem Spannungsfeld aus handwerklichen Praktiken, kulturellem Wissen und zeitgenössischen künstlerischen Strategien – zwischen Tradition und Transformation, Erinnerung und Zukunft, sowie weiblicher Identität.

Nigeria bildet dabei nicht nur einen geografischen, sondern vor allem einen kulturellen Resonanzraum. In den gezeigten Werken wird Handwerk als Wissensspeicher sichtbar: über Textilien sowie der Arbeit mit Holzoberflächen entstehen Rhythmen und Muster, die auf jahrhundertealte Techniken verweisen, die von Generation zu Generation weitergegeben wurden. Gleichzeitig werden diese Praktiken neu gelesen, erweitert und in einen aktuellen, gegenwärtigen Kontext überführt, indem sie genutzt werden um das Hier und Jetzt zu beschreiben.

Unfolding Horizons versteht sich als Einladung, diese Horizonte aufzufalten: als Prozess des Sehens, Lernens und Neu-Verhandelns von Tradition, Moderne und Gegenwart.

 Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

 Das Land
Steiermark


GRAZ

 ÖSTERREICHISCHE
ENTWICKLUNGS
ZUSAMMENARBEIT

 khg

 KATHOLISCHE
KIRCHE STEIERMARK

 Dreikönigsaktion
Hilfswerk der Katholischen Jungschar

 KfB
Katholische
Frauenbewegung

ql-galerie

Sujet:

© Juliet Ezenwa Pearce

WANN: DO 5. März 2026, 19:00 Uhr,
Eröffnung der Ausstellung mit musikalischer
Begleitung von **Seydou Traoré**

WO: Afro-Asiatisches Institut, QL-Galerie,
Leechgasse 24, 8010 Graz

Eine Ausstellung des Afro-Asiatischen Instituts Graz,
kuratiert von **Selma Etareri**

Ausstellungsdauer:

bis 25. April 2026, tägl. 9:00 – 20:00 Uhr